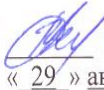



**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Центр образования Опочецкого района»  
структурное подразделение «Детская школа искусств»**

РАССМОТРЕНО На педагогическом Совете  Протокол № <u>1</u> от « <u>29</u> » августа 2023г.	СОГЛАСОВАНО Директор структурного подразделения   Васильева Е. В. « <u>29</u> » августа 2023г.	УТВЕРЖДАЮ Директор МБОУ «Центр образования Опочецкого района»   Дмитриева С.Ю. Приказ № 335-ОД от « <u>29</u> » августа 2023г.
---	--	---

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
по направлениям творческой деятельности**

Возраст обучающихся 5,5 -18 лет

г. Опочка, 2023 год

## **СТРУКТУРА ПРОГРАММЫ**

- I. Пояснительная записка.
- II. Прогнозируемые результаты освоения образовательной программы.
- III. Условия реализации образовательной программы.
- IV. Календарный график образовательной программы.
- V. Учебный план образовательной программы.
- VI. Порядок и сроки аттестации учащихся.
- VII. Кадровое обеспечение реализации образовательной программы.
- VIII. Материально-технические условия реализации образовательной программы.
- IX. Правовое обеспечение реализации образовательной программы.

## **I. Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по направлениям творческой деятельности (далее – ОП) МБОУ «Центр образования Опочецкого района» структурного подразделения «Детская школа искусств» (далее – ДШИ) разработана в соответствии с Законом РФ «Об образовании», с требованиями к структуре образовательной программы, определяет содержание и организацию образовательного процесса в ДШИ и направлена на формирование и развитие творческих способностей учащихся; удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в интеллектуальном, художественно-эстетическом и нравственном развитии; создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепления здоровья профессионального самоопределения и творческого труда учащихся.

Школа реализует дополнительные общеразвивающие программы по направлениям творческой деятельности (далее – ОП), содержание которых определяется образовательными программами, разрабатываемыми и принимаемыми школой самостоятельно в соответствии с «Рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ дополнительного образования», утвержденных приказом Министерства культуры РФ, а также кадрового потенциала и материально-технических условий ДШИ.

Приобщение подрастающего поколения к творческой деятельности, постижение основ того или иного вида творчества при реализации общеразвивающих программ предполагает как аудиторные так и внеаудиторные (самостоятельные) занятия. При этом аудиторные занятия могут проводиться по группам (групповые и мелкогрупповые занятия) и индивидуально.

С целью привлечения наибольшего количества детей к художественному образованию, обеспечения доступности художественного образования срок реализации общеразвивающих программ не должен превышать 3-х или 4-х лет для детей в возрасте от 5,5 до 18 лет включительно.

По окончании освоения общеразвивающих программ выпускникам выдается документ, форма которого разрабатывается образовательной организацией самостоятельно.

**Цель общеразвивающих программ:** развитие значимых для образования, социализации, самореализации подрастающего поколения интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его личностных и духовных качеств.

**Задачи общеразвивающих программ:**

- эстетическое и творческое развитие детей дошкольного возраста, развитие потенциальных возможностей ребенка посредством овладения универсальных учебных действий;
- эстетическое и творческое развитие детей школьного возраста в разных областях творческой деятельности различных направлений;
- развитие художественного вкуса детей;

- развитие творческих способностей подрастающего поколения, формирование устойчивого интереса к творческой деятельности;
- эстетическое воспитание граждан, привлечение наибольшего количества детей к художественному образованию;
- создание благоприятного психологического климата, формирование детского коллектива, культуры взаимоотношений.
- формирование и развитие социальной активности обучающихся.

**Общеразвивающие программы по направлениям творческой деятельности** основываются на принципе свободного выбора для различных возрастных категорий детей и молодежи, обеспечивают развитие творческих способностей подрастающего поколения, формируют устойчивый интерес к творческой деятельности на основе различных видов творчества.

При разработке и реализации общеразвивающих программ в области искусств и направлений творческой деятельности учитывается занятость детей в общеобразовательных организациях, т.е. параллельное освоение детьми основных общеобразовательных программ.

Объем самостоятельной (домашней) работы обучающихся в неделю по учебным предметам определяется ДШИ самостоятельно с учетом параллельного освоения детьми общеобразовательных программ (программ начального общего, основного общего и среднего общего образования) и как правило не превышает объём аудиторной учебной нагрузки.

Общеразвивающие программы являются базой в освоении новых знаний и практических умений с учетом лучших традиций художественного образования, запросов и потребностей детей и родителей (законных представителей).

Перечень общеразвивающих образовательных программ по направленностям:

#### **Художественная**

1. «Мягкая игрушка»
5. «Куклы и сувениры»
3. «Мода и фантазия» (кройка и шитьё)
4. «Декорирование одежды»
5. «Мультипликационная студия «АНИМАТИК»
6. «Театральная студия «Игра»
7. «Союз друзей искусства и культуры»
8. «Театр танца «Антре»
9. Хореографический коллектив «Гимназия»
10. «Технология резьбы по дереву»
11. «Весёлый карандаш»
12. «Истоки»
13. «Театр – это здорово»
14. «Звонкие колокольчики»
15. «Художник-декоратор»

#### **Естественно-научная**

1. «Экологическая грамотность»
2. «Эколята-друзья природы»

3. «Природа-Экология-Человек».

#### **Социально-гуманитарная**

1. «Уроки здоровья»
2. «Скоро в школу»
3. «Школа актива»
4. ВВПОД «Юнармия»
5. «В безопасное будущее»
6. «РДДМ»
7. «Финансовая грамотность»
8. «Занимательная логопедия»
8. ВПК «Беркут»
10. «Кроха»

#### **Техническая**

1. «Дети, техника, творчество»
2. «Оригами»
3. «Клуб юных конструкторов»
4. «Робототехника» (3)
5. «Лего-центр»
6. «VR-ARтехнологии»
7. «3-Dмоделирование»
8. «Медиатехнологии»
9. «Лига роботов»

## **II. Прогнозируемые результаты освоения образовательной программы**

Результатом освоения общеразвивающих программ в ДШИ является приобретение учащимися знаний, умений и навыков с учётом специфики обучения в той или иной области художественного творчества.

Результатом освоения общеразвивающей программы по направлениям творческой деятельности является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков в области практической деятельности:

- знать терминологию и основные этапы работы в области изучаемого вида творчества;
- основы изучаемого вида творчества.
- уметь применять знания, умения и навыки, приобретенные на учебных занятиях;
- самостоятельно преодолевать технические трудности при реализации творческого замысла;
- воспринимать и анализировать виды творчества;
- использовать полученные знания в практической культурно-досуговой деятельности.
- создание каждым ребенком своего оригинального продукта, а главным критерием оценки ученика является не столько его талантливость, сколько его способность трудиться, способность упорно добиваться достижения нужного результата.

По окончании структурного подразделения ДШИ обучающийся должен получить следующий комплекс художественных и теоретических знаний, умений и навыков:

- устойчивый интерес к успешной самореализации в различных областях творчества;
- умения использовать полученные знания в практической деятельности;
- развитую мотивацию к дальнейшему самосовершенствованию и личностному росту.

### **III. Условия реализации образовательной программы**

Минимум содержания общеразвивающей программы по направлению творческой деятельности обеспечивает развитие значимых для образования, социализации, самореализации подрастающего поколения интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его личностных и духовных качеств.

Общеразвивающие программы реализуются посредством:

- личностно-ориентированного образования, обеспечивающего творческое и нравственное самоопределение ребенка, а также воспитания творчески мобильной личности, способной к успешной социальной адаптации в условиях быстро меняющегося мира;
- вариативности образования, направленного на индивидуальную траекторию развития личности;
- обеспечения для детей свободного выбора общеразвивающей программы в области того или иного направления;
- возможности обучения по нескольким общеразвивающим программам.

При реализации общеразвивающих программ по направлениям творческой деятельности структурное подразделение ДШИ устанавливает самостоятельно:

- систему и критерии оценок;
- планируемые результаты освоения образовательной программы;
- график образовательного процесса и промежуточной аттестации;
- содержание и форму итоговой аттестации.

В качестве средств текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации используются различные формы, имеющие педагогическую целесообразность в данной области образования. Текущий контроль успеваемости обучающихся и промежуточная аттестация проводятся в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

Реализация общеразвивающих программ способствует:

- формированию у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями и достижениями технического творчества;
- воспитанию активного участника творческой деятельности.

Содержание общеразвивающих программ по направлениям творческой деятельности основывается на реализации учебного предмета в области данной художественно-творческой деятельности и включает и историко-теоретические знания о данном виде художественно-творческой деятельности.

Учебные планы ОП по направлениям включают одну предметную область: учебный предмет художественно – творческой подготовки.

Содержание учебного предмета учебного плана направлено на формирование у обучающихся общих историко-теоретических знаний о направлении творческой деятельности и технологиях; приобретение детьми начальных, базовых художественно-творческих умений и навыков в том или ином направлении творческой деятельности.

Учебный процесс на отделении дополнительных образовательных программ (по направлениям творческой деятельности) для обучающихся 1 года обучения начинается с 10 сентября и продолжается до 31 мая. В 1 неделю сентября проводится набор обучающихся в творческие объединения по направлениям. Учебный процесс для обучающихся 2, 3, 4 года обучения начинается с 1 сентября. Продолжительность учебных занятий - 36 недель. Учебный процесс организован в одну смену в условиях семидневной рабочей недели, каникулы не предусмотрены. Продолжительность занятия - 2 часа (40+40 минут) с перерывом 10 минут или 3,4 часа (40+40+40+40 минут) с перерывами по 10 минут. Реализация ОП предусматривает аудиторные занятия. При этом аудиторные занятия проводятся по группам. Количество обучающихся при групповой форме занятий – 10-12-15 человек.

С целью обеспечения сбалансированной организации образовательной деятельности в СП ДШИ годовой календарный график устанавливается в соответствии с учётом требований по дополнительным общеразвивающим программам. Режим занятий учащихся в СП ДШИ устанавливается с учетом занятости детей в общеобразовательных организациях.

#### **IV. Календарный учебный график**

Продолжительность учебных занятий на отделении дополнительных образовательных программ (по направлениям творческой деятельности): 36 недель, кроме выпускных групп. В выпускных группах 35 недель.

#### **V. Учебный план**

Учебный план ДШИ разработан с учётом специфики обучения по направлениям творческой деятельности.

Учебные планы по направлениям творческой деятельности составлены в соответствии с требованиями к учреждениям дополнительного образования. Учебные планы дополнительных образовательных программ предусматривают разное количество часов по годам обучения в зависимости от направления творческой деятельности.

Общее количество часов, предусмотренных на освоение дополнительных образовательных программ, позволяет в полной мере реализовывать их содержание и демонстрировать результативность дополнительного образования. Активное участие большого количества детей в конкурсной и выставочной деятельности стимулирует личностное развитие и способствует заинтересованности в активном проведении досуга детьми.

**Учебный план**  
дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ  
по направлениям творческой деятельности  
Сроки обучения 1-4 года

N п/п	Направленность программ/ творческое объединение по направлениям	Количество часов в неделю по годам обучения				Кол-во недель	Всего часов	Промежуточная аттестация (полугодие)	Итоговая аттестация (полугодие)
		1	2	3	4				
<b>1.</b>	<b>Художественная</b>								
1.1.	«Мягкая игрушка»	2	2	3	3	36	357	1-7	8
1.2.	«Куклы и сувениры»	2	-	-	-	35	70	1	2
1.3.	«Мода и фантазия»	2	2	3	3	36	357	1-7	8
1.4.	«Декорирование одежды»	2	2	3	-	36	249	1-5	6
1.5.	«Мультипликационная студия АНИМАТИК»	2	2	2	-	36	216	1-3	4
1.6.	Театр танца «Антре»	1	-	-	-	36	36	1	2
1.7.	Хореографический коллектив «Гимназия»	3	-	-	-	36	108	1	2
1.8.	«Технология резьбы по дереву»	2	-	-	-	36	72	1	2
1.9.	«Веселый карандаш»	2	-	-	-	36	72	1	2
1.10.	«Истоки»	2	-	-	-	36	72	1	2
1.11.	«Театр-это здорово»	1	-	-	-	36	36	1	2
1.12.	«Союз друзей искусства и культуры»	2	-	-	-	36	72	1	2
1.13.	«Театральная студия «Игра»»	1	-	-	-	36	216	1	2
1.14.	«Звонкие колокольчики»	2	-	-	-	36	72	1	2
1.15.	«Художник-декоратор»	1	-	-	-	35	35	1	2
<b>2.</b>	<b>Социально - гуманитарная</b>								
2.1.	«Уроки здоровья»	2	3	3	-	36	285	1-5	6
2.2.	«Скоро в школу»	1	-	-	-	35	35	1	2
2.3.	«Кроха»	2	-	-	-	36	72	1	2
2.4.	«Занимательная логопедия»	2	-	-	-	36	72	1	2
2.5.	«Школа актива»	2	2	2	-	36	210	1-5	6
2.6.	«РДДМ»	3	-	-	-	36	108	1	2
2.7.	«Финансовая грамотность»	1	-	-	-	36	36	1	2
2.8.	«Военно-патриотический клуб «Беркут»»	3	-	-	-	36	108	1	2
2.9.	ВВПОД «Юнармия»	2	3	3	3	36	396	1-7	8
2.10.	«В безопасное будущее»	1	-	-	-	36	36	1	2
<b>3.</b>	<b>Техническая</b>								
3.1.	«Дети, техника, творчество»	2	-	-	-	35	70	1	2
3.2.	«Оригами»	2	3	3	-	36	285	1-5	6
3.3.	«Клуб юных конструкторов»	2	-	-	-	36	72	1	2
3.4.	«Робототехника»	2	-	-	-	36	72	1	2
3.5.	«Робототехника»	1	-	-	-	36	36	1	2
3.6.	«Робототехника»	1	-	-	-	36	36	1	2



3.7.	«VR-ARтехнологии»	1	-	-	-	36	36	1	2
3.8.	«3-Dмоделирование»	1	-	-	-	36	36	1	2
3.9.	«Лига роботов»	1	-	-	-	36	36	1	2
3.10.	«Медиатехнологии»	1	-	-	-	36	36	1	2
3.11	«Лего-центр»	2	2	-	-	36	144	1-3	4
<b>4.</b>	<b>Естественно-научная</b>								
4.1.	«Экологическая грамотность»	1	-	-	-	36	72	1	2
4.2.	«Эколята-друзья природы»	1	-	-	-	36	36	1	2
4.3.	«Природа-Экология-Человек»	1	-	-	-	36	36	1	2

**Примечание:**

1. Школа искусств, в пределах имеющихся средств может расширять перечень творческих объединений.
2. Выпускники 3,4 года обучения считаются закончившими полный курс образовательной программы при условии освоения ОП по направлениям в полном объеме.
3. Промежуточная аттестация проводится в форме недифференцированного зачёта по полугодиям и в конце учебного года (1, 2, 3,4 год обучения).
4. Итоговая аттестация обучающихся проводится на основании предоставления Портфолио достижений, выставки работ за весь период обучения.
5. Основной формой занятия в творческих объединениях является групповая. Состав групп 10-12-15 человек.
6. При формировании групп 2, 3, 4 года обучения предыдущий состав должен составлять не менее 50%.

## **VI. Порядок и сроки аттестации учащихся**

Порядок и сроки проведения промежуточной и итоговой аттестации определяются школой самостоятельно на основании Положения о текущем контроле знаний, промежуточной, итоговой аттестации обучающихся, которое принимается решением Педагогического совета и отражаются в утверждённом графике проведения аттестации и годовом плане работы.

Сроки проведения промежуточной аттестации: последняя неделя декабря и последняя неделя мая текущего года. Сроки промежуточной аттестации не выходят за рамки сроков учебного года.

График проведения аттестации утверждается директором структурного подразделения.

### **Формы, порядок проведения аттестации по направлениям творческой деятельности**

Формами фиксации результатов освоения учащимися образовательных программ является зачет в форме: выставка, отчетный показ, портфолио учащихся, аттестационные ведомости, общешкольная ведомость, журналы педагогов дополнительного образования.

По окончании освоения образовательной программы в полном объеме учащимся выдается «Свидетельство».

## **VII. Кадровое обеспечение реализации образовательной программы**

Реализацию ОП по направлениям творческой деятельности осуществляют 31 педагог дополнительного образования. Из них имеют образование: высшее – 15 человек, среднее специальное – 16 человек.

Высшую категорию имеют - 11 педагогов, первую категорию – 7 педагогов, без категории – 13 педагогов.

### **VIII. Материально-технические условия реализации образовательной программы**

Для реализации ОП по направлениям творческой деятельности имеются учебные кабинеты, методический кабинет и актовый зал для групповых занятий.

Образовательный процесс в полном объеме обеспечен учебной литературой, программами по всем дисциплинам учебного плана, учебно-методическим комплектом для педагогов и учащихся, дидактическим и иллюстративно-наглядными материалами, что позволяет создать условия для качественной реализации ОП. При проведении урочных и внеурочных занятий, мероприятий районного уровня используются информационные ресурсы.

### **IX. Правовое обеспечение реализации образовательной программы**

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"

2. Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 21 ноября 2013 г. № 191-01-39/06-ГИ «Рекомендации по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств»

3. Приказ министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. N 1008

"Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам" (зарегистрировано в Минюсте РФ 27 ноября 2013 г. Регистрационный N 30468)

4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 N 41 "Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей"

Качество реализации общеразвивающих программ по направлениям творческой деятельности должно обеспечиваться за счет:

- доступности, открытости, привлекательности для детей и их родителей (законных представителей) содержания общеразвивающей программы;
- наличия комфортной развивающей образовательной среды;
- наличия качественного состава педагогических работников, имеющих среднее профессиональное или высшее образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета.